

# MÚSICA VIVA 2024

## POWERTRIO · 50: CONTAGEM URGENTE

Joana Sá (piano e eletrónica)  
Luís Martins (guitarra e eletrónica)  
Eduardo Raon (harpa e eletrónica)



*50 minutos, 50 anos*

*uma revolução feita e*

*outras por revolver,*

*tantas por rodopiar e*

*mais ainda por excentrar*

*tic tac tik toque*

Formado em 2007 por Eduardo Raon (harpa e eletrónica), Joana Sá (piano e eletrónica) e Luís J. Martins (guitarra e eletrónica), o Powertrio foi o laboratório de experimentação onde o trabalho de criação dos três se iniciou. E onde se começaram a descobrir enquanto vozes artísticas individuais e voz artística coletiva. Com intensa atividade nacional e internacional entre 2007 e 2015, o Powertrio – tendo como máxima aliar a poética e a complexidade da música contemporânea com a urgência, o imediato e a imersão

sonora das linguagens mais sónicas do rock – editou três discos: “Di lontan” (clean feed, 2015), “What We Think When We Walk and What We Walk While Thinking” (Creative Sources, 2009) e “Four improvisations” (CENTA, 2008). O trio apresenta-se agora em público neste formato, pela primeira vez desde 2015, ainda que todos os seus membros continuem a colaborar de diversas formas – desde a criação de diferentes formações (como o quinteto Turbamulta), às colaborações em que Eduardo faz a mistura dos discos dos três elementos, aos diversos projetos em conjunto de Joana e Luís. Mas o Powertrio é um projeto de vida precioso dos três: e por isso, de tempos a tempos é preciso voltar a esse encontro primordial e a esse formato de trio. É agora, na urgência dos tempos complexos em que se celebra(m) a(s) liberdade(s) e os 50 anos da Revolução dos Cravos, que o Powertrio se re-encontra. É esta a oportunidade de experienciar esse re-encontro precioso, a reflexão e a ressonância com estes tempos.

MISO MUSIC PORTUGAL

# MÚSICA VIVA FESTIVAL

30ª edição

Orquestra Metropolitana

Sond'Ar-te Electric Ensemble

Power Trio

Cláudio de Pina - órgão

Vertixe Sonora - ópera

Ensemble MPMP

Re:Flexus Trio

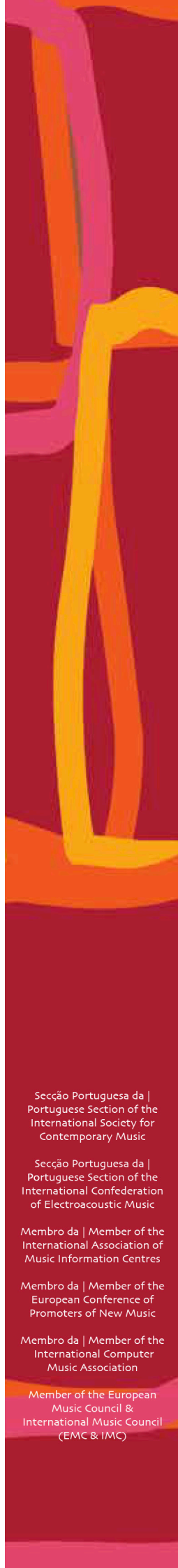
Orquestra de Altifalantes

Workshop OA

3 a 12 Maio 2024

O' CULTO DA AJUDA  
 ART MUSIC CENTRE, BECAUSE SOUND MATTERS  
 Travessa das Zebras 25  
 1300-589 Belém, Lisboa

MISO MUSIC PORTUGAL  
[www.misomusic.me](http://www.misomusic.me)



Secção Portuguesa da | Portuguese Section of the International Society for Contemporary Music

Secção Portuguesa da | Portuguese Section of the International Confederation of Electroacoustic Music

Membro da | Member of the International Association of Music Information Centres

Membro da | Member of the European Conference of Promoters of New Music

Membro da | Member of the International Computer Music Association

Member of the European Music Council & International Music Council (EMC & IMC)