

2023

ÀS QUINTAS NO QUINTAL

21h30

📍 Quintal da Música, Odemira

Odemira
MUNICÍPIO

ÀS QUINTAS NO QUINTAL

www.cm-odemira.pt



Descarregue
o Programa







22/jun



29/jun



27/jul



17/ago



24/ago



21/set



28/set

Baixinho do Fado

fado humorístico & música popular

Ai o Baixinho, o Baixinho, sempre castiço e refinado de humor, mas popular. Figura popular portuguesa no fado humorístico que canta fado há mais de 50 anos e aos 73 prepara-se para lançar mais um trabalho musical "O Gesto é Tudo". Odemira recebe os melhores êxitos deste fadista que fica para a história do fado castiço e maroto em Portugal.

01/jun



Leon Baldesberger's Meersalz

jazz

NIM é o quarto álbum de composições originais do trompetista luso-helvético. Para além do quinteto habitual, este trabalho conta com a participação da Sara Badalo na voz e Desidério Lázaro no sax barítono. Aliado a um certo minimalismo, apresentam excertos estruturados e orquestrados, onde predomina a combinação entre ritmos complexos e harmonias latas, de mãos dadas com a improvisação.



15/jun

Fado dum Ladrão

versões de fado, humor, música do mundo

Músicos cheios de talento e preparados para diversos géneros musicais, onde o fado se solta às vezes. Apresentam músicas originais, de uns e doutros, sonoridades daqui e dacolá com um bom ar português. Não sabem ao certo o caminho onde o templo do som os levará, mas dependerá do que o palco e a plateia lhes propuserem, mas garantem boa música.

22/jun



El Señor

garage rock, punk rock

São os El Señor e não são. "Affection to Belong" é o novo disco do power trio de Fafe e marca não só o primeiro lançamento desde "Suburbs of Joy" (2019), mas também uma transição para uma sonoridade mais crua e visceral, com uma série de canções que, sem hesitações, se deixam levar pela inquietude de um rock que vive como quer e, talvez, para o que nasceu.

29/jun



GC Atelier – audições

A "GC atelier de música", é uma escola de música que tem vindo a desenvolver a sua atividade no concelho de Odemira, com alunos de várias idades.

Propõe aos familiares, amigos e público em geral uma mostra do que os alunos tem vindo a trabalhar durante o ano letivo.

Professores: Sheila Kamayd, Guilherme Campos e David Campos

Colaboradores: Fernando Loução e Baró

06/jul



Isaac Pimenta

pop

Isaac Pimenta é um jovem músico, compositor e produtor português de 26 anos, que começou a cantar, compor e a tocar viola aos 13 anos. Foi finalista dos "Biggs talento Show", apresentou-se em miniconcerto na masterclass da Antena 1/SPA e participou no "The Voice Portugal" chegando à fase das batalhas. Em 2020 lançou o 2º álbum, "Segredos", um trabalho mais maduro e mais arrojado nos arranjos e letras, e desde então não em parado de lançar singles, o último dos quais "Amanhecer".

13/jul



Túlio Augusto Trio

blues

Túlio Augusto é um músico de jazz brasileiro (guitarra, harmónica e voz). O seu trabalho foca-se na música brasileira, no blues e no jazz; destaca a guitarra e a harmónica, dividindo com a voz o papel de solistas. O repertório é formado por originais e releituras de obras de autores consagrados, como Muddy Waters, John Coltrane, Junior Wells, Charlie Parker, entre outros. O seu último trabalho, "Solilóquios" (2021), é resultado de diálogos do autor consigo mesmo em tempos de mudança e reflexão.

27/jul



Vozes do Sul

tradicional alentejana

O Grupo Vozes do Sul, composto por João Costa, Nuno Bexiga, Alberto Batista e Domingos, destaca-se pela sonoridade diferente que introduz às músicas tradicionais alentejanas, mas sem fugir ao que está escrito no cancionero alentejano, respeitando muito as músicas do nosso Alentejo. Os seus ritmos um pouco “espanholados” têm cativado o público.

03/ago



Adufe & electrónica Rui Silva e Bruno Gabirro

eletrónica & instrumental

Concerto para adufe e electrónica, que conjuga, por um lado, o trabalho de experimentação e pesquisa, na relação entre compositor e instrumentista, e por outro, o contacto direto com as adufeiras e grupos de adufeiras que têm mantido viva esta tradição.



10/ago

Nuno Ferreira

guitar tribute

Nuno Ferreira começou a tocar guitarra aos 11 anos e pouco depois passou a integrar bandas de originais e de covers. Aos 15 anos deu "o salto" para o circuito de bares de Lisboa, onde ficou conhecido como Nuno Jr, e nunca mais parou. Com "Guitar Tribute", banda da qual fazem parte Fábio Rodrigues, Lucas Ferreira e Sertório Calado, apresenta temas de guitarristas de renome, como Mark Knopfler, David Gilmour, Joe Satriani, Carlos Santana, bem como temas originais do seu 1º disco "Viagens a Preto e Branco" e do trabalho que sairá em breve "Alice Num País Qualquer".



17/ago

Sérgio Pelágio Riff Put Trio

jazz

Sérgio Pelágio ouviu a expressão Riff Out no contexto musical de frasear livremente, da pessoa que toca "se soltar", "dar tudo o que tem". Gostou e usou-a neste trabalho no qual bastantes temas assentam em riffs seus que foi escrevendo ao longo do tempo, sobretudo para o contrabaixo, e que constituem a base melódica, harmónica e rítmica de tudo o resto.

24/ago



RIFF OUT
SÉRGIO PELÁGIO

AndaMula

folclore latino-americano, rock e experimental

AndaMula é uma banda chileno-alemã, composta por Luis López, Nikita Sieber e Marcelo López, que se formou na Nova Zelândia em 2010. O estilo musical da banda é uma fusão de diferentes géneros, como música clássica instrumental, folclore latino-americano, rock e experimental. Participaram em festivais na Nova Zelândia, Alemanha e Suíça e lançaram três álbuns, com planos para gravar o quarto em 2023.

31/ago



Inês Gonçalves e João Limpo

fado

Inês Gonçalves, enveredou pelo mundo da música desde muito cedo, tendo participando em concursos infantis. O Fado surgiu na sua vida aos 16 anos, muito por influência de seu pai, também ele fadista, e nunca mais largou esta paixão. João Limpo também sentiu o desde cedo o apelo pela música e pelo cante, principalmente fado e cante alentejano. Aos 15 anos ingressou no grupo coral e etnográfico Ateneu Mourense e aos 18 iniciou a carreira no fado, a qual mantém nos dias de hoje.



Pedro Cheles

pop rock

Pedro Cheles é um músico Fareense que cedo começou a dar os seus primeiros passos na música. Depois do primeiro projeto, a banda Guilty?, integrou ainda a Stone Covers Band, e fundou em 2011 o projeto de originais, os Retro Nova. Desde 2019 passou a apresentar-se de forma regular em palco, a solo, com versões de temas nacionais e internacionais num estilo musical pop/rock acústico. Paralelamente está a gravar temas originais.

21/set



Associação Jazz e Não Só! - audições

Jazz

Audição de alunos de várias classes, individualmente ou em grupo, onde são apresentados os temas estudados ao longo do ano nas aulas dinamizadas pela Associação Jazz e Não Só, no Quintal da Música, em Odemira.



28/set

QUINTAS
QUINTAS
QUINTAS
QUINTAS
QUINTAS

Odemira

MUNICÍPIO

